



Dva lika u jednom vagonu. Putnik se budi, shvata da je sam, zatim sreće mašinovođu, koji ga obaveštava da je umro. Filozofija, fikcija, zapitanost nad smislom života i sudbinom. Biramo li svoj put ili pratimo unapred napisan scenario? ... Ova predstava vam neće dati konačne odgovore, ali će doneti puno tenzije, trilerskih obrta i velikih misli.